



Muzeum JUDr. O. Kudrny v Netolicích

IČO: 00071871, Mírové náměstí 248, 384 11 Netolice

Výroční zpráva za rok 2020

Zřizovatelem muzea je Město Netolice. Muzeum je samostatným právním subjektem příspěvkovou organizací a hospodaří s přiděleným finančním rozpočtem od svého zřizovatele.

Muzeum se skládá ze dvou odborných úseků – muzeum a infocentrum.

Zaměstnanci:

Leherová Zuzana - ředitelka, agenda administrativy a provozní záležitosti, ekonom, správa sbírek v systému Bach, správce depozitářů, kurátor sbírky, výstavní činnost, poradní sbor, služby badatelům, zápůjčky a výpůjčky sbírek, inventarizace sbírek, zpracovávání grantů, správa portálu Do muzea!, facebook, zajišťování zájezdů pro předplatitele JD, práce s návštěvníky, ostraha objektu.

Liščáková Lenka - pracovnice muzea, výstavní činnost, správce depozitáře pohlednic, fotografií a negativů, správa CES on-line, správa webového portálu e-sbírky, služby badatelům v podsbírkách pohlednice, fotografie a negativy, příruční pokladna, inventarizace sbírek, provozní záležitosti a práce s návštěvníky, zabezpečování úklidových prací, ostraha objektu.

Mgr. Petrášková Jiřina - pracovnice infocentra – poskytování informací a doplňování databází, správa prodeje zboží a knihovny, netolické noviny, správa webových stránek muzea a dalších portálů, sběr podkladů pro kroniku a výstřižková služba, provozní záležitosti, propagace a realizace kulturních akcí pořádaných Městem Netolice, organizace zájezdů, propagační činnost, výlep plakátů, práce s návštěvníky, ostraha objektu.

Dohody:

DPP (I-III/2020) Kasnerová Dagmar – práce na projektu a na publikaci „Vzpomínky, příběhy a události v Netolicích a na Netolicku v 19.–21. století“

DPP (I-II, V-IX/2020) Liščáková Daniela - zajišťování průvodcovské služby, víkendové služby, inventarizace sbírek, práce na projektu a na publikaci „Vzpomínky, příběhy a události v Netolicích a na Netolicku v 19.–21. století“, provozní práce.

Chod muzea, infocentra a celé turistické sezóny poznamenala opatření vlády proti pandemii koronaviru, která zasáhla v roce 2020 postupně celý svět a vše změnila. Pracovnice muzea pracovaly na jaře při první vlně a na podzim při druhé vlně střídavě na pracovišti a z domova, aby nedocházelo ke zbytečným kontaktům. Chod muzea a infocentra byl vždy v pořádku zajištěn.

Od 11. 3. se uzavřely v naší republice postupně školy, divadla, obchody a od 13. 3. také muzea. Sezóna začala bez vernisáže 12. 5., kdy bylo možné zpřístupnit muzea a infocentra, bylo nutné nosit roušky, ve všech prostorách muzea a infocentra byla dezinfekce a bylo nutno dodržovat rozestupy. Omezení cestování, uzavření škol a nekomfortnost při návštěvě vnitřních prostor muzeí přispěla k nižší návštěvnosti muzeí a památek v celé republice. Faktem, že v našem muzeu jsou prohlídky individuální, probíhala práce s návštěvníky víceméně klidně. Ukončení sezóny přišlo

také náhle uzavřením muzeí pro veřejnost díky zhoršené epidemiologické situaci už 12. 10. a uzavřením infocenter od 22. 10. 2020. Od 3. 12. do 18. 12. se opět otevřelo infocentrum pro veřejnost. Nouzový stav a opatření vlády do konce roku 2020 nebyly ukončeny.

Akce, návštěvnost:

Výstavy:

12.5. – 30.6. Václav MALINA „Malinová všehochut“ – výstava fotografií, bez vernisáže, návštěvnost 213 osob (původní plán od 1.5.)

1.7. – 31.7. Zdeněk PŘIBYL „O čem sní fotograf“ – výstava fotografií, bez vernisáže, návštěvnost 297 osob

1.8. – 1.9. Ludmila BRONCOVÁ, Jana STEJSKALOVÁ, Hana JINDERLOVÁ, Naďa KUBARTOVÁ „Dámská jízda“, výstava obrazů, vernisáž 1.8., návštěvnost 324 osob

6.9. – 9.10. Jiří BŽOCH - „Můj svět“, výstava fotografií, vernisáž 6.9., návštěvnost 113 osob (původní plán do 30.10.)

12.5. – 9.10. celosezónní výstava NETOLICKÁ LOKÁLKA – výstava připomínala 125. výročí železniční trati Netolice-Dívčice, ve spolupráci se Stifterovým pošumavským železničním spolkem Vimperk (původní plán do 30.10.), bez vernisáže, návštěvnost 875 osob

Celkem návštěvnost výstav: 1.822 osob

Besedy, kulturní akce:

16.1. – beseda s promítáním – Vladislav HOŠEK „Čína, Tibet, Sečuán“, salonek muzea, návštěvnost 38 osob

29.7. – komentovaná prohlídka výstavy - Zdeněk PŘIBYL „O čem sní fotograf“, návštěvnost 15 osob

1.8. – vernisáž výstavy Dámská jízda, návštěvnost 25 osob

6.9. – vernisáž výstavy „Můj svět“ spojená s přednáškou, jak vzniká makrofotografie a noční fotografie - Jiří BŽOCH, návštěvnost 30 osob

19.9. – celodenní akce pořádaná v kooperaci se Stifterovým pošumavským železničním spolkem Vimperk a dalšími partnery JIHOČESKÝ MINIDEN ŽELEZNICE konaná na netolickém nádraží a v muzeu, jízdy vlakem, křest nálepky a příležitostného razítka, výstava, kulturní program SDO TYL Netolice, hasičská technika, jízdy drezínou, doprava historickým autobusem náměstí–nádraží-Kratochvíle atd., návštěvnost cca 200 osob

Muzeum bylo nuceno zrušit v roce 2020 z důvodu koronavirové situace dvakrát besedu s promítáním Miroslava Šobra Zahradou poznání (březen, říjen), dvakrát besedu s promítáním Daniely Liščákové a Dagmar Kasnerové spojenou s křtem publikace Netolické vzpomínky 1945 (duben, září), dvakrát rušilo besedu s promítáním Dušana Vávry Válečná fotografie (květen, říjen) a přednášku Netolická obora – nové objevy (říjen).

Celkem se uskutečnilo 5 akcí - návštěvnost 308 osob

Návštěvnost muzea (expoze, výstavy, akce muzea) celkem: 3.006 osob,

z toho expoze:

děti 206 (156 platících), z toho v rámci školy nebo tábora 68

dospělí včetně seniorů 670 (528 platících), z toho 33 cizinců

Akce pořádaná jiným subjektem v muzeu:

5.9. – v rámci akce „Zažít Netolice jinak“ beseda a promítání s Janem Řepou – 25 osob

Návštěvnost infocentra: 3.542 osob,

z toho 25 cizinců, bylo zodpovězeno 1022 dotazů telefonem, webové stránky muzea a infocentra navštívilo celkem 7.185 osob. Vyhlídkovou věž Archeoparku poptávalo přes turistický portál CZeCOT 478 osob.

stanovená otevírací doba muzea:

květen - září: úterý - neděle 9 - 12 13 - 16 hodin, pondělí zavřeno

říjen: pondělí - pátek 9 - 12 13 - 16 hodin

listopad – duben: muzejní expoze je v tomto zimním období uzavřena nejen z klimatických důvodů – prostory nejsou vytápěny, návštěva je možná po dohodě.

otevírací doba infocentra:

květen - září: úterý - neděle 9 – 12 13 - 16 hodin, pondělí zavřeno

říjen - duben: pondělí a středa 9 – 12 13 - 17 hodin

úterý, čtvrtek a pátek 9 – 12 13 - 16 hodin

V roce 2020 se zvýšila cena vstupného pro dospělé osobu na 50,- Kč, pro studenta nebo seniora 25,- Kč, dítě od 6 let 20,- Kč. Další zůstalo na stejné výši: výstava 248 10,- Kč, výstava 249 15,- Kč, žák ZŠ Netolice 5,- Kč, dítě do 6 let, pedagogický doprovod, doprovod ZTP/P, majitelé průkazů AMG zdarma.

Návštěva je umožněna i mimo uvedenou otevírací dobu vždy po dohodě. Občané mohou volat své dotazy a požadavky kdykoliv na mobilní číslo 728 683 769.

V době turistické sezony jsou poskytovány průvodcovské a informační služby návštěvníkům včetně svátků, sobot a nedělí souběžně se zajišťováním dozoru ve výstavních a expozičních sálech. Všichni zaměstnanci se podílejí na veškerých provozních i odborných činnostech, které vykonávají v kumulovaných funkcích. Pracovnice zajišťují také ostrahu EZS na objektech muzea i v nočních hodinách a mimopracovní době. K tomu je vždy nutná dosažitelnost některé z určených pracovníků zařízení, které se na zabezpečení těchto pohotovostních služeb střídají. Průběžně je prováděn úklid ve všech prostorách objektů včetně depozitářů. V průběhu celého roku byl pro veřejnost zajištěn plynulý chod muzea i infocentra.

V infocentru (zároveň pokladna a prodejna) je monitorován na obrazovce kamerového systému pohyb návštěvníků po expozičních a ve výstavách. Muzeum nemá stálý dozor v těchto prostorách. Pracovnice, která má službu v infocentru (pokladně), spolupracuje s dalšími pracovníky, které vykonávají průvodcovskou službu a všechny souběžně provádějí dozor návštěvníků. Expoze a výstavy jsou rozloženy ve dvou podlažích ve dvou budovách v několika těžko přehledných sálech. Z tohoto důvodu jsou ostraha objektu a provádění dozoru při současném počtu pracovníků značně problematické.

Sbírkotvorná činnost, evidence sbírek, inventarizace sbírek:

Muzeum je členem Asociace muzeí a galerií ČR. Sbírka muzea je zapsaná do CES (Centrální evidence sbírek) MOK/002-04-17/084002.

V roce 2020 bylo do sbírky muzea získáno, zpracováno do I. a II. stupně evidence a digitalizováno 224 inventárních čísel v počtu 934 ks předmětů s popisem dostupných údajů o sbírkových předmětech. Byly doplněny podsbírký: fotografie a filmy, písemnosti a tisky, výtvarné umění, umělecká řemesla, věda a technika a historická. Nově získané sbírkové předměty budou schváleny Poradním sborem pro sbírkotvornou činnost v roce 2021, závěrem roku 2020 se nebylo možné sejít z důvodů nařízení vlády. Bylo zasláno jedno hlášení o provedení změn v CES on-line na MK ČR. Změny byly v pořádku provedeny k termínu 9. 10. 2020. Průběžně byly staré lokační seznamy měněny za aktuální.

Skenování negativů od netolického fotografa Vojtěcha Michálka z období 1974-1990, které muzeum dostalo v roce 2019 darem, pokračovalo do 11. 6. 2020. Bylo naskenováno 10.445 snímků negativů. Celkem se za oba roky vybralo, naskenovalo a do muzejního archivu uložilo z tohoto daru od manželů Bromových 16.307 jednotlivých negativů, které mají vypovídací hodnotu. Skenovala Lenka Liščáková, která i díky koronavirové situaci a zkrácení turistické sezóny měla na tuto mravenčí práci více času. Od července 2020 probíhal výběr z naskenovaných negativů pro zhotovení fotografií, které byly zapsány jako nové přírůstky mimo jiných trojrozměrných předmětů do sbírky muzea. Vybrali jsme 875 fotografií především ze života města Netolice, které tak podstatně rozšířily stávající sbírku fotografií – kulturní a sportovní akce, stavební úpravy ve městě, prodejny a podniky apod.

Proběhla řádná každoroční dílčí inventarizace sbírek u podsbírek numismatika č. 13 a militaria č. 14. Celkem bylo zinventováno 617 inventárních čísel a 1.066 kusů sbírkových předmětů.

V podsbírcce pohlednice bylo za rok 2020 vypracováno 1.774 kusů karet do II. stupně evidence systému Bach. Stav zpracování evidence II. stupně podsbírký pohlednic je k 31. 12. 2020 celkem 19.560 inventárních čísel.

Evidence sbírky pohlednic a její digitalizace si žádá dlouhodobé zpracování vzhledem k počtu pohlednic i časové možnosti pracovníka – kurátora sbírky, který tuto sbírku zpracovává a spravuje kromě jiných pracovních povinností. Tato činnost je vykonávána zejména v době mimo turistickou sezonu, dle provozních podmínek v rámci povinných standardů dostupnosti sbírek muzeí stanovených v zákoně MK ČR č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, v muzeích a galeriích zřizovaných ČR, kraji a obcemi. Požadavek plnění standardů dostupnosti je naplňován i zveřejněním sbírkových předmětů na portálech e-sbírky a CES. Údaje na těchto portálech se průběžně doplňují.

Restaurování a konzervace sbírek:

V roce 2020 byly na restaurování podány dvě úspěšné žádosti v programu Movité kulturní dědictví na Jihočeský kraj. Uskutečnilo se restaurování souboru kovových předmětů, voskových prací a relikviářů (celkem 36 předmětů) v rámci dvou grantových projektů za celkovou cenu 123.900,- Kč. Práci provedl restaurátor Petr Zeman Dis., se kterým muzeum dlouhodobě spolupracuje. K návrhu předmětů sbírek, k restaurování a konzervaci se vyjadřuje pracovnice NPÚ České Budějovice, která provedla s ředitelkou muzea 4. 9. průběžnou kolaudaci restaurovaných předmětů. Pracovník NPÚ se vyjadřuje ke kvalitě restaurování a zhotovení a doporučuje proplacení nákladů. O převzetí díla je proveden zápis.

Finanční prostředky čerpané z rozpočtu a dotací nepokrývají skutečné potřeby v péči o sbírky. K restaurování a konzervaci jsou vybírány předměty, které nejvíce tento odborný zásah potřebují. Muzeum nemá vlastního konzervátora. Z tohoto důvodu jsou konzervátorské a restaurátorské práce zabezpečovány pouze dodavatelským způsobem a o finanční prostředky je žádán v příspěvku na činnost zřizovatel. K tomu je přičleněn i podíl z finanční dotace ze získaných grantových prostředků.

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost (dále jen PS):

V roce 2020 se schůze PS neuskutečnila z důvodu pandemie koronaviru – vyhlášení nouzového stavu a nemožnosti se s kolegy osobně sejit. Schůzka k přírůstkům za rok 2020 se uskuteční v roce 2021. PS je poradním orgánem muzea pro sbírky. Je složen z odborných pracovníků okolních muzeí. PS poskytuje odborné metodické konzultace, vyjadřuje se ke koncepci tvorby sbírkového fondu a péči o něj. Schvaluje přírůstky do sbírky a údaje zasílané do centrální evidence sbírek vedené na Ministerstvu kultury ČR.

Publikační a dokumentační činnost:

Dagmar Kasnerová a Daniela Liščáková připravily k vydání publikaci o květnových dnech v Netolicích, kterou muzeum vydalo v dubnu 2020 k 75. výročí konce II. světové války. Publikace je v muzeu-infocentru v prodeji za 50,- Kč. Plánovaný křest spojený s promítáním a besedou se bohužel neuskutečnil.

Dokumentační činnost je zajištěna pořizováním digitálních fotografií a sběrem zvukových záznamů nebo písemných pramenů. Fotodokumentaci muzeum zajišťuje samo nebo ji získává darem od fotografů. V roce 2020 pokračovala v rámci možností a s přihlédnutím na epidemiologická opatření dokumentační činnost a sběr historických pramenů, pamětí a událostí fotografického a archivního materiálu v regionu Netolicka „Vzpomínky, příběhy a události v Netolicích a na Netolicku v 19. – 21. století“. Daniela Liščáková spolu s dobrovolnými spolupracovníky muzea Františkem Pencem a Vladimírem Türkem formou zvukového záznamu uskutečňují rozhovory s pamětníky.

Ve spolupráci se Stifterovým pošumavským železničním spolkem byl vydán brožovaný Průvodce výstavou 125 let železnice Dívčice-Netolice NETOLICKÁ LOKÁLKA.

Městský úřad zajistil dotisk dětského průvodce „Objevte Netolice hravě“ autorky Moniky Sádlové, který se bude v muzeu-infocentru od roku 2021 prodávat za 15,- Kč.

Badatelské služby:

Muzeum poskytlo 5 badatelům informace a podklady na téma: pohlednice, fotografie, historie města, rodáci, apod. V rámci badatelských služeb byly zapůjčeny pohlednice a fotografie pro vydání kolorovaného kalendáře místním podnikatelem pro rok 2020. Poskytování badatelských služeb bylo omezeno opatřeními vlády spojenými s pandemií nákazy koronavirem.

Zápůjčky sbírek jiným muzeím a institucím:

Bylo poskytnuto 5 zápůjček v počtu 77 ks sbírkových předmětů.

Výpůjčky pro naše muzeum:

Muzeum neuskutečnilo žádnou výpůjčku.

Granty, dary:

Ředitelkou muzea byly vypracovány 3 žádosti o grantový příspěvek z prostředků Jihočeského kraje, všechny žádosti byly kladně vyřízeny.

1) Grant z programu „Movité kulturní dědictví“ – žádost o restaurování 27 ks kovových předmětů, žádost o dotaci byla ve výši 50.000,- Kč, schváleno ve výši 50.000,- Kč.

2) Grant z programu „Movité kulturní dědictví“ – žádost o restaurování souboru relikviářů a voskových prací, žádost o dotaci byla ve výši 22.000,- Kč, schváleno ve výši 22.000,- Kč.

3) Grant z programu „Podpora muzeí a galerií“ – žádost o pořízení profesionálních vysoušečů vzduchu, žádost o dotaci byla ve výši 32.000,- Kč, schváleno ve výši 30.000,- Kč.



Jihočeský kraj Muzeum získalo od Jihočeského kraje na granty celkem 102.000,- Kč. Celkové náklady v roce 2020 na granty činily 169.764,- Kč.

Muzeum získalo finanční dar ve výši 9.000,- Kč na muzejní činnost.

Infocentrum:

Infocentrum je zařazeno v kategorii C „Jednotné klasifikaci TIC ČR“ na základě společné certifikační komise A.T.I.C. ČR a CzechTourism (*klasifikace standard C = min. 1 světový jazyk, otevírací doba 5 dní nebo 30 hodin týdně*). Úsek infocentra poskytuje informační servis návštěvníkům města a muzea, lze se zde připojit k internetu a jsou poskytovány i kopírovací služby, propagace akcí pořádaných ve městě nebo v regionu. Infocentrum průběžně poskytuje informace a podklady o regionu nejen osobně, ale též e-mailem, telefonem, pomocí různých dotazníků, tabulek, www stránek, kalendářů akcí atd.

Informace jsou pravidelně aktualizovány na internetových stránkách muzea a infocentra, na internetových stránkách města Netolice, na výleповých plochách ve městě a ve sdělovacích prostředcích – Prachatický deník, ČP Servis, Netolické noviny, rozhlas apod. Akce jsou prezentovány mimo muzejní a městské stránky na dalších webových portálech, jako např. Prachatickonews, kampoescu.cz, Regionální sdružení Šumava sumavanet.cz, kde jsme zapojeni v projektu Euroregionu Šumava, dále na www.jiznicechy.cz, www.kudyznudy.cz apod. V průběhu roku předávány přehledy akcí do novin Doma na Šumavě vydávané RRAŠ sídlící ve Stachách. Probíhá pravidelné vkládání do měsíčníku ČP servis a na webové portály. Pracovnice infocentra připravila prezentaci projektu Historická krajina Netolicka na webu visit.prachatice.eu pod záložkou aktivity. Prezentace muzea a infocentra je v mobilní aplikaci v projektu „Na kole i pěšky“ v aplikaci pro chytré telefony s přiděleným logem a QR kódem a jsou též prezentovány na webu nakoleipesky.cz. QR kód je využíván také v tiskovinách.

Infocentrum průběžně spolupracuje s okolními infocentry, MAS Netolicko, poskytuje podklady pro prezentaci města a regionu prostřednictvím Destinační společnosti Jihočeský venkov, turistická oblast PodKletí.

Pracovnice infocentra vyplnila dotazník pro JCCR ohledně destinačního managementu a práce produktových manažerů certifikovaných turistických oblastí Jihočeského kraje, provedla aktualizaci certifikace I. stupně Českého systému kvality služeb, jehož je muzeum s infocentrem držitelem (do 29. 5. 2023).

V roce 2020 proběhla již tradiční Soutěž o nejoblíbenější centrum v kraji roku 2020, kterou pořádala Asociace turistických informačních center ČR s provozovatelem Vydavatelství KAM po Česku na portálu www.kamocesku.cz/anketa. Návštěvníci měli možnost hodnotit informační centra prostřednictvím ankety. V jihočeském kraji bylo možno vybírat ze 42 infocenter. Naše infocentrum se umístilo v soutěži „Informační centrum 2020“ na 10. místě, za námi skončila Prachatice, Vodňany i Č. Budějovice.

V infocentru byly shromažďovány a připravovány podklady pro Netolický zpravodaj. Probíhala zde setkání redakční rady nad korekturou dodaných příspěvků, v roce 2020 vyšla 4 čísla. Pro kronikářku města byly shromážděny dokumentační materiály a zajištěna výstřížková služba z Prachatického deníku pro archivní účely o dění ve městě.

Pracovnice infocentra vede evidenci nákupu a prodeje upomínkových předmětů a publikací, pokladnu prodeje a vstupného do muzea v programu POHODA a evidenci knihovny. Celková inventarizace zboží a roční inventarizace příruční a regionální knihovny jsou vždy provedeny k 31.12. V evidenci příruční knihovny je k 31. 12. 2020 celkem 1610 knih, v roce 2020 byly zapsány 2 knihy. V evidenci regionální knihovny je k 31. 12. 2020 celkem 534 ks knih, v roce 2018 bylo zapsáno 7 knih.

Byly pořízeny nové suvenýry pro návštěvníky města: nůž rybička, skleněný pilník, odznak města, klíčenka s koníkem, magnetky, pohlednice Lomce a Kratochvíle, rozšíření nabídky publikací o nové knihy Prachaticko letecky, Průvodce výstavou Netolická lokálka.

Pracovnice infocentra průběžně doplňuje aktuální informace na vývěsní plochy ve městě, na parkovišti u zámku Kratochvíle a v autokempu Podroužek.

Organizace akcí města:

- 15. 2. 2020 Pohádka Vší silou aneb A pak se to stalo v podání ŠOS Prachatice-divadlo
- 8. 8. 2020 Posezení pod lípou
- 25. 9. 2020 Pořad Úsměvy Jana Čenského-ZUŠ

Z důvodu epidemie byly plánované akce přesunuty a další v souladu s usnesením vlády zrušeny.

Infocentrum zajišťuje předprodej vstupenek na akce pořádané městem.

Pracovnice též zajišťují pořadatelskou službu na akcích města v městském divadle.

Údržba budov, revize:

Byly provedeny zednické práce a výmalba výstavního prostoru – průjezdu čp. 248 a místnosti u studny. Pracovnice muzea upevnily na výstavní panely nové plátno. Proběhly periodické revize EZS, revize hasicích přístrojů, revize kamerového systému s výměnou většiny vadných kamer, revize elektrických spotřebičů, revize elektroinstalace. Proběhla výměna elektroměru v budově 249. Každým rokem je prováděna drobná údržba na objektech muzea, která je celkově řešena dle výskytu závad v průběhu roku.

Město Netolice si nechalo zaměřit stávající stav budovy čp. 249 se záměrem ji opravit pro potřeby rozšíření depozitních prostor, případně rozšíření expozice. Muzeum poskytlo dostupné podklady.

Školení, jednání, semináře:

- 8.1. školení KEO – účetnictví, mzdy, evidence majetku
- 9.4. videokonference „Virtuální muzeum“ pořádala AMG
- 21.4. videokonference „Virtuální muzeum – digitální expozice“ AMG
- 2.11. online schůzka k prezentaci Netolické obory
- 25.11. videokonference „Virtuální muzeum – operační systém expozic jako odpověď na (post)covidovou dobu“ AMG
- účast na projektu „Za jihočeskou lidovou architekturou“-výstava v Č.Budějovicích, letáčky
- školení PO a BOZP pro pracovníky a vedoucí, na závěr byl vyhotoven zkušební test

Kontroly:

- tematická požární kontrola HZS Jihočeského kraje, Prachatice
- kontrola plateb pojistného na veřejné zdravotní pojištění a dodržování ostatních povinností plátce pojistného - VZP v Prachaticích (elektronicky)
- kontrola Kontrolního výboru Zastupitelstva města Netolice – práce se sbírkami, kontrola postupů inventarizace
- kontrola kategorizace infocentra Asociací turistických informačních center, infocentrum splňuje veškeré podmínky pro kategorii C

Ostatní:

- proběhlo několik osobních jednání a jedno virtuální jednání na téma prezentace Netolické obory, probíhá výzkum a možnosti prezentace pro veřejnost, plánovaná beseda o nových objevech se v roce 2020 nemohla uskutečnit, plánuje se v roce 2021, v srpnu v infocentru proběhlo dotazníkové šetření výzkum povědomí o Netolické oboře v rámci projektu Praktické přístupy k územní ochraně historické kulturní krajiny
- zapojení do kampaně České léto zaměřené na dovolenou v České republice
- zapojení do charitativní akce Kabelkový veletrh – sběrné místo
- pro osoby se zdravotním postižením, které nemohou do expoziční části v I. patře, je možnost v infocentru nebo v přízemí expozice shlédnout na PC filmy a prezentace o historii města a muzejní expozici. Filmy jsou zveřejněny také na webových stránkách muzea
- muzeum organizovalo zájezdy pro předplatitele na představení do Jihočeského divadla v Českých Budějovicích, byly uspořádány jen 4 zájezdy
- 8. 7. bylo do expozice muzea umístěno sochařské dílo s motivem Štěpánka Netolického autora mistra řezbáře Jiřího Nekoly
- muzeum je přihlášeno na portálu „DO MUZEA!“ v rámci programu propagace muzeí AMG a do soutěže Muzeum roku
- pracovnice se zúčastnily několika vernisáží a akcí v okolních muzeích
- spolupráce s Domem Štěpánka Netolického v Třeboni, Centrem třeboňského rybníkářství pomocí webových portálů
- dotazníkové šetření destinační společnosti Jihočeský venkov z. s. – PodKletí
- projekt Cesty krajem realizovaný Regionální televizí Jižní Čechy
- vyplnění dotazníků týkající se muzejní činnosti, problematiky cestovního ruchu, covidu apod.
- pracovnice se starají o hrobku rodiny Kudrnů
- průběžně byly plněny a zajišťovány úkoly vyplývající z činnosti organizace

Přílohy:

-výkazy Rozvaha, Výkaz zisku a ztrát za rok 2020

-fotopříloha

V Netolicích 15. 2. 2021

zpracovala Zuzana Leherová