Muzeum JUDr. O. Kudrny v Netolicích

IČO: 00071871, Mírové náměstí 248, 384 11 Netolice

Výroční zpráva za rok 2019

Zřizovatelem muzea je Město Netolice. Muzeum je samostatným právním subjektem- příspěvkovou organizací a hospodaří s přiděleným finančním rozpočtem od svého zřizovatele.

Muzeum se skládá ze dvou odborných úseků – muzeum a infocentrum.

Zaměstnanci:

Leherová Zuzana - ředitelka, agenda administrativy a provozní záležitosti, ekonom, správa sbírek v systému Bach, správce depozitářů, kurátor sbírky, výstavní činnost, poradní sbor, služby badatelům, inventarizace sbírek, zpracovávání grantů, správa portálu Do muzea!, facebook, zajišťování zájezdů pro předplatitele JD, práce s návštěvníky, ostraha objektu.

Liščáková Lenka - pracovnice muzea, výstavní činnost, správce depozitáře pohlednic, fotografií a negativů, správa CES on-line, správa webového portálu e-sbírky, služby badatelům v podsbírkách pohlednice, fotografie a negativy, příruční pokladna, inventarizace sbírek, provozní záležitosti a práce s návštěvníky, zabezpečování úklidových prací, ostraha objektu.

Mgr. Petrášková Jiřina - pracovnice infocentra – poskytování informací a doplňování databází, správa prodeje zboží a knihovny, netolické noviny, správa webových stránek muzea a dalších portálů, sběr podkladů pro kroniku a výstřižková služba, provozní záležitosti, propagace a realizace kulturních akcí pořádaných Městem Netolice, organizace zájezdů, propagační činnost, výlep plakátů, práce s návštěvníky, ostraha objektu.

Dohody:

DPP (V-IX/2019) Liščáková Daniela - zajišťování průvodcovské služby, víkendové služby, inventarizace sbírek, zpracování a popis historických fotografií, projekt „Vzpomínky, příběhy a události v Netolicích a na Netolicku v 19.–21. století“, provozní práce.

Sbírkotvorná činnost, evidence sbírek, inventarizace sbírek:

Muzeum je členem Asociace muzeí a galerií ČR. Sbírka muzea je zapsaná do CES (Centrální evidence sbírek) MOK/002-04-17/084002.

V březnu dostalo muzeum dar – negativy od netolického fotografa Vojtěcha Michálka, které byly uloženy na půdě jeho bývalého domu čp. 207 z období 1974-1990. 3.326 kusů svitků filmů jsme očistily z letitého prachu a nečistot, roztřídily podle roků, vytřídily na přínosné ze života města a občanů a ostatní. Poté jsme filmy umístily do alb. V září začalo skenování negativů. Skenování provádí Lenka Liščáková, která se o podsbírku negativy a diapozitivy stará. V roce 2019 naskenovala 5.862 jednotlivých snímků. Skenování bude pochopitelně pokračovat i v dalších letech.

V roce 2019 bylo do sbírky muzea získáno, zpracováno do I. a II. stupně evidence a digitalizováno 52 inventárních čísel v počtu 95 ks předmětů s popisem dostupných údajů o sbírkových předmětech. Byly doplněny podsbírky: fotografie a filmy, písemnosti a tisky,

výtvarné umění, umělecká řemesla, pohlednice, věda a technika a historická. Nově získané sbírkové předměty byly schváleny Poradním sborem pro sbírkotvornou činnost. Byly zaslány dvě žádosti o provedení změn v CES on-line na MK ČR. Změny byly v pořádku provedeny k termínům 1.8. a 12.11. 2019. Průběžně byly staré lokační seznamy měněny za aktuální.

Proběhla řádná každoroční inventarizace u podsbírky písemnosti a tisky. Celkem bylo zinventováno 4.384 inv.čísel a 7.648 kusů sbírkových předmětů.

Evidence sbírky pohlednic a její digitalizace si žádá dlouhodobé zpracování vzhledem k počtu pohlednic i časové možnosti pracovníka – kurátora sbírky, který tuto sbírku zpracovává a spravuje kromě jiných pracovních povinností. Tato činnost je vykonávána zejména v době mimo turistickou sezonu, dle provozních podmínek v rámci povinných standardů dostupnosti sbírek muzeí stanovených v zákoně MK ČR č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, v muzeích a galeriích zřizovaných ČR, kraji a obcemi. Požadavek plnění standardů dostupnosti je naplňován i zveřejněním sbírkových předmětů na portálech e-sbírky a CES. Údaje na těchto portálech se průběžně doplňují.

V podsbírce pohlednice bylo za rok 2019 vypracováno 1.587 kusů karet do II. stupně evidence systému Bach. Stav zpracování evidence II. stupně podsbírky pohlednic je k 31. 12. 2019 celkem 17.786 inv. čísel.

Restaurování a konzervace sbírek:

Uskutečnilo se restaurování šesti obrazů v rámci dvou grantových projektů za celkovou cenu 90.850,- Kč. Práci provedl restaurátor a akademický malíř Milan Kadavý, se kterým muzeum dlouhodobě spolupracuje. K návrhu předmětů sbírek, k restaurování a konzervaci se vyjadřuje pracovnice NPÚ České Budějovice. Provádí i kolaudaci restaurovaných předmětů – vyjadřuje se ke kvalitě restaurování a zhotovení a doporučuje proplacení nákladů. O převzetí díla je proveden zápis.

Finanční prostředky čerpané z rozpočtu a dotací nepokrývají skutečné potřeby v péči o sbírky. K restaurování a konzervaci jsou vybírány předměty, které nejvíce tento odborný zásah potřebují. Muzeum nemá vlastního konzervátora. Z tohoto důvodu jsou konzervátorské a restaurátorské práce zabezpečovány pouze dodavatelským způsobem a o finanční prostředky je žádán v příspěvku na činnost zřizovatel. K tomu je přičleněn i podíl z finanční dotace ze získaných grantových prostředků. V roce 2019 byly na restaurování podány dvě úspěšné žádosti v programu Movité kulturní dědictví na Jihočeský kraj. Byl proveden výběr sbírkových předmětů pro restaurování v příštích letech.

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost (dále jen PS):

V roce 2019 se schůze PS uskutečnila 1x. PS je poradním orgánem muzea pro sbírky. Je složen z odborných pracovníků okolních muzeí. PS poskytuje odborné metodické konzultace, vyjadřuje se ke koncepci tvorby sbírkového fondu a péči o něj. Schvaluje přírůstky do sbírky a údaje zasílané do centrální evidence sbírek vedené na Ministerstvu kultury ČR.

Publikační a dokumentační činnost:

Provedl se dotisk inovované skládačky o muzeu pro návštěvníky. Muzeum vydalo soubor 12 pohlednic „Střípky z naší sbírky“ k 110. výročí založení muzea v Netolicích. Na pohlednicích jsou jednotlivé sbírkové předměty s popisem.

Dokumentační činnost je zajištěna pořizováním digitálních fotografií a sběrem zvukových záznamů nebo písemných pramenů. Fotodokumentaci muzeum zajišťuje samo nebo ji získává darem od fotografů. V roce 2019 pokračovala dokumentační činnost a sběr historických

pramenů, pamětí a událostí fotografického a archivního materiálu v regionu Netolicka „Vzpomínky, příběhy a události v Netolicích a na Netolicku v 19. – 21. století“. Daniela Liščáková spolu s dobrovolnými spolupracovníky muzea Františkem Pencem a Vladimírem Türkem formou zvukového záznamu uskutečňují rozhovory s pamětníky. Dagmar Kasnerová a Daniela Liščáková připravují k vydání publikaci o květnových dnech v Netolicích, kterou muzeum vydá v dubnu 2020 k 75. výročí konce II. světové války.

Badatelské služby:

Muzeum poskytlo 12 badatelům informace a podklady na téma: pohlednice, fotografie, historie města, rodáci, etnografie apod.

Zápůjčky sbírek jiným muzeím a institucím:

Byly poskytnuty 3 zápůjčky v počtu 13 ks sbírkových předmětů.

Výpůjčky pro naše muzeum:

Muzeum uskutečnilo 1 výpůjčku v počtu 14 ks sbírkových předmětů.

Granty, dary:

Ředitelkou muzea byly vypracovány 2 žádosti o grantový příspěvek z prostředků Jihočeského kraje, obě žádosti byly kladně vyřízeny.

1) Grant z programu „Movité kulturní dědictví“ – žádost o restaurování 5 ks obrazů - olejomaleb, žádost o dotaci byla ve výši 28.000,- Kč. Grant schválen ve výši 25.000,- Kč.

2) Grant z programu „Movité kulturní dědictví“ – žádost o restaurování obrazu Panna Maria a 14 pomocníků, žádost o dotaci byla ve výši 26.000,- Kč. Grant schválen ve výši 25.000,- Kč.

Jihočeský kraj Muzeum získalo od Jihočeského kraje na granty celkem 50.000,- Kč. Celkové náklady v roce 2019 na granty činily 90.850,- Kč.

Muzeum získalo finanční dar ve výši 6.000,- Kč na muzejní činnost.

Údržba budov, revize:

Byla provedena drobná oprava úžlabí střechy muzea budovy 248. Proběhla výměna parapetu, zhotovení zábrany na truhlíky v přízemí budovy 249. V expozici do 4 oken na náměstí pracovnice muzea nalepily UV fólii. Proběhla periodická revize EZS, revize hasicích přístrojů, revize kamerového systému s výměnou vadných kamer, revize elektrických spotřebičů, revize elektroinstalace a revize hromosvodů. Každým rokem je prováděna drobná údržba na objektech muzea, která je celkově řešena dle výskytu závad v průběhu roku.

Město Netolice si nechalo zpracovat Stavebně historický průzkum budovy čp. 249 se záměrem ji opravit pro potřeby rozšíření depozitních prostor, případně rozšíření expozice. Muzeum poskytlo dostupné podklady.

Školení, jednání, semináře a další akce:

- školení KEO – účetnictví, mzdy, evidence majetku
- účast na konferenci „Jižní Čechy – historie, současnost a odkaz pro budoucí generace“ v Nových Hradech
- setkání etnografické komise spojené s návštěvou výstavy Jitex v Prácheňském muzeu v Písku

- seminář Obecní zpravodaj a radniční noviny
- jednání Poradního sboru pro sbírkovou činnost v muzeu v Prachaticích
- dvě jednání jihočeské krajské sekce AMG v Č.Budějovicích
- slavnostní otevření nového depozitáře MaG Vodňany
- uzavření výstavy „Sametové Vodňany“ pro kolegy z muzeí v MaG Vodňany
- návštěva muzea v Pregartenu, jednání o možné spolupráci
- školení PO a BOZP pro pracovníky a vedoucí, na závěr byl vyhotoven zkušební test

Kontroly:

- kontrola veřejnosprávní (hospodaření organizace, inventarizace majetku), komisi jmenuje zřizovatel
- kontrola plnění povinností zaměstnavatele v nemocenském a důchodovém pojištění na OSSZ v Prachaticích
- metodická dohlídka ohledně výkonu spisové služby veřejnoprávního původce-SOkA Prachatice
- kontrola kategorizace infocentra Asociací turistických informačních center, infocentrum splňuje veškeré podmínky pro kategorii C

Ostatní:

- pro osoby se zdravotním postižením, které nemohou do expoziční části v I. patře, je možnost v infocentru nebo v přízemí expozice shlédnout na PC filmy a prezentace o historii města a muzejní expozici. Filmy jsou zveřejněny na také na webových stránkách muzea
- muzeum organizovalo zájezdy pro předplatitele na představení do Jihočeského divadla v Českých Budějovicích, bylo uspořádáno 7 zájezdů a jeden zájezdy pro veřejnost na otáčivé hlediště v Č.Krumlově – Divotvorný hrnec
- zprostředkování 2 zájezdů do termálních lázní Bad Füssing
- muzeum je přihlášeno na portálu „DO MUZEA!“ v rámci programu propagace muzeí AMG a do soutěže Muzeum roku
- pracovnice se zúčastnily několika vernisáží a akcí v okolních muzeích
- se zástupci Města Netolice položen věnec u hrobu rodáka, hudebního skladatele a pedagoga Františka Gregory v Písku (200. výročí narození)
- spolupráce s Domem Štěpánka Netolického v Třeboni, Centrem třeboňského rybníkářství, pomocí webových portálů.
- pracovnice se starají o hrobku rodiny Kudrnů
- průběžně byly plněny a zajišťovány úkoly vyplývající z činnosti organizace

Akce, návštěvnost:

Turistická sezona byla zahájena dne 1. května v 10 hodin dopoledne. Zahájení provedla paní místostarostka města Netolice Helena Matějeková a ředitelka muzea Zuzana Leherová. Jako host pozdravil přítomné poslanec Parlamentu ČR Jan Zahradník a senátor a starosta Hluboké nad Vltavou Tomáš Jirsa. Proběhla vernisáž výstav Karla a Tatjany Šerákových „SUISEKI-japonské umění dokonalé elegance“ a Háčkovaný svět-ČESKÉ TRADICE. Muzeum si připomnělo 110. výročí od založení muzea v Netolicích a byl představen soubor pohlednic „Střípky z naší sbírky“, které vydalo muzeum k této příležitosti. S kulturním programem vystoupila Krojová družina z Jarošova nad Nežárkou s programem Pozdrav od Nežárky. Odpoledne proběhla beseda s promítáním o japonském umění vystavování kamenů SUISEKI, přednášel Karel Šerák.

Výstavy:

1.5. – 31.5. Karel a Tatjana Šerákovi „SUISEKI - japonské umění dokonalé elegance“, vernisáž 1.5., návštěvnost 455 osob

1.6. – 29.6. Blanka Mudrová – „KOŽENÉ OBRAZY A OLEJOMALBY“, vernisáž 1.6., návštěvnost 279 osob

1.7. – 26.7. Lucie Gelemová – „POD NAŠIMA OKNY TEČE KREV, výstava obrazů, návštěvnost 351 osob

27.7. – 5.9. Ludmila Škvorová Straková - „SVĚTLO A VODA V NÁS A KOLEM NÁS“, výstava fotografií, vernisáž 27.7, návštěvnost 458 osob

7.9. – 31.10. Pavel Rožboud, Miloslava Jirouchová - „OBRAZY, MOZAIKY A FOTOGRAFIE“, vernisáž 7.9., návštěvnost 302 osob

1.5. – 31.10. celosezónní výstava ČESKÉ TRADICE – háčkovaný svět, vernisáž 1.5., návštěvnost 1.382 osob

Celkem návštěvnost výstav: 3.227 osob

Besedy, kulturní akce:

16.1. – beseda s promítáním – RNDr. Radek Hanus, PH.D. „O vltavínech“, salonek muzea, návštěvnost 65 osob

13.2. – beseda s promítáním – PhDr. Jiří Prášek „Nejpilnější český člověk August Sedláček“, salonek muzea, návštěvnost 25 osob

28.2. – beseda s promítáním – Ing. Ivo Grabmüller „Mount Everest“, salonek muzea, návštěvnost 50 osob

19.3. – literární večer s promítáním –Mgr. Jan Kouba „Čeněk Zíbrt-Dudácká beseda“, salonek muzea, návštěvnost 25 osob

4.4. – beseda s promítáním - Ing. Miroslav Šobr „Putování vědeckou krajinou“ - představení významných osobností spjatých svou vědeckou činností s regionem a prezentační program, salonek muzea, návštěvnost 18 osob

1.5. – beseda s promítáním – Karel Šerák „SUISEKI - japonské umění dokonalé elegance“, salonek muzea, návštěvnost 26 osob

14.5. – autorská projekce - Otakar Dušek – film „Todesmarsch“, salonek muzea, návštěvnost 20 osob

30.5. – beseda s promítáním a výstavou unikátních autentických předmětů - Dušan Vávra „Československá stopa v Normandii“, salonek muzea, návštěvnost 22 osob

18.6. – beseda s promítáním – Vladimír Šindelář – „Třicetiletá válka na jihu Čech“, akce byla součástí připomenutí 400. výročí vypálení města Netolice, salonek muzea, návštěvnost 48 osob

19.9. – hudebně-literární večer k 200. výročí narození netolického rodáka, hudebního skladatele a pedagoga Františka Gregory „Kterak uzenkář urazil J.V. císaře pána“ – Mgr. Luboš Procházka a PhDr. Pavla Dvořáková, na housle hrály členky Píseckého komorního

orchestru Milada Klátilová a Svatava Krämerová, Jan Řepa četl z korespondence, salonek muzea, návštěvnost 37 osob

12.11. – beseda ve spolupráci se Státním okresním archivem Prachatice „Rok 1989 na Prachaticku“ – PhDr. František Kotěšovec, salonek muzea, návštěvnost 33 osob

21.11. – beseda s promítáním pořádaná pro MO Svazu tělesně postižených Netolice – Daniela Liščáková o historii města, městská knihovna, návštěvnost 30 osob

Celkem 12 akcí - návštěvnost 399 osob

Návštěvnost muzea (expozice, výstavy, akce muzea) celkem: 5.572 osob,

z toho expozice: děti 546 (v rámci školy 167), dospělí 1400, z toho 64 cizinců

Akce pořádané jinými subjekty v muzeu:

21.2. – kytarový koncert L.Hrdličky – 35 osob

5.10. – v rámci akce „Zažít Netolice jinak“ beseda a promítání s Janem Řepou – 38 osob

14.11. – beseda se spisovatelem a blogerem Mariánem Kechlíbarem – 13 osob

Z důvodu výměny rozvodů elektroinstalace v budově radnice proběhly v muzeu dva svatební obřady a dvě jednání Zastupitelstva města.

Z důvodu rekonstrukce budovy ZUŠ byla v salonku muzea provozována výuka klavíru jednou týdně v červnu a září.

Návštěvnost infocentra: 6.314 osob, z toho 154 cizinců, bylo zodpovězeno 477 dotazů telefonem, webové stránky muzea a infocentra navštívilo celkem 11.839 osob. Vyhlídkovou věž Archeoparku poptávalo přes turistický portál CZeCOT 332 osob.

otevírací doba muzea:

květen - září:	úterý - neděle	9 - 12	13 - 16 hodin, pondělí zavřeno
říjen:	pondělí - pátek	9 - 12	13 - 16 hodin

listopad – duben: muzejní expozice je v tomto zimním období uzavřena nejen z klimatických důvodů – prostory nejsou vytápěny, návštěva je možná po dohodě.

otevírací doba infocentra:

květen - září:	úterý - neděle	9 – 12	13 - 16 hodin, pondělí zavřeno
říjen - duben:	pondělí a středa	9 – 12	13 - 17 hodin
	úterý, čtvrtek a pátek	9 – 12	13 - 16 hodin

Návštěva je umožněna i mimo uvedenou otevírací dobu vždy po dohodě. Občané mohou volat své dotazy a požadavky kdykoliv na mobilní číslo 728 683 769.

V době turistické sezony jsou poskytovány průvodcovské a informační služby návštěvníkům včetně svátků, sobot a nedělí souběžně se zajišťováním dozoru ve výstavních a expozičních sálech. Všichni zaměstnanci se podílejí na veškerých provozních i odborných činnostech, které vykonávají v kumulovaných funkcích. Pracovnice zajišťují také ostrahu EZS na objektech muzea i v nočních hodinách a mimopracovní době. K tomu je vždy nutná dosažitelnost některé z určených pracovnic zařízení, které se na zabezpečení těchto pohotovostních služeb střídají. Průběžně je prováděn úklid ve všech prostorách objektů včetně depozitářů. V průběhu celého roku byl pro veřejnost zajištěn plynulý chod muzea i infocentra.

V infocentru (zároveň pokladna a prodejna) je monitorován na obrazovce kamerového systému pohyb návštěvníků po expozicích a ve výstavách. Muzeum nemá stálý dozor

v těchto prostorách. Pracovnice, která má službu v infocentru (pokladně), spolupracuje s dalšími pracovnicemi, které vykonávají průvodcovskou službu a všechny souběžně provádějí dozor návštěvníků. Expozice a výstavy jsou rozloženy ve dvou podlažích ve dvou budovách v několika těžko přehledných sálech. Z tohoto důvodu je ostraha objektu a provádění dozoru značně problematické.

Infocentrum:

Infocentrum je zařazeno v kategorii C „Jednotné klasifikaci TIC ČR“ na základě společné certifikační komise A.T.I.C. ČR a CzechTourism *(klasifikace standard C = min. 1 světový jazyk, otevírací doba 5 dní nebo 30 hodin týdně).* Úsek infocentra poskytuje informační servis návštěvníkům města a muzea, lze se zde připojit k internetu a jsou poskytovány i kopírovací služby, propagace akcí pořádaných ve městě nebo v regionu. Infocentrum průběžně poskytuje informace a podklady o regionu nejen osobně, ale též e-mailem, telefonem, pomocí různých dotazníků, tabulek, www stránek, kalendářů akcí atd.

Informace jsou pravidelně aktualizovány na internetových stránkách muzea a infocentra, na internetových stránkách města Netolice, na výlepových plochách ve městě a ve sdělovacích prostředcích – Prachatický deník, ČP Servis, Netolické noviny, rozhlas apod. Akce jsou prezentovány mimo muzejní a městské stránky na dalších webových portálech, jako např. Prachatickonews, Regionální sdružení Šumava sumavanet.cz, kde jsme zapojeni v projektu Euroregionu Šumava, dále na www.jiznicechy.cz, www.kudyznudy.cz apod. Prezentace muzea a infocentra je v mobilní aplikaci v projektu „Na kole i pěšky**“** v aplikaci pro chytré telefony s přiděleným logem a QR kódem a jsou též prezentovány na webu nakoleipesky.cz QR kód je využíván také v tiskovinách (měsíčník Kam po Česku, ČP servis) apod.

Infocentrum průběžně spolupracuje s okolními infocentry, MAS Netolicko, poskytuje podklady pro prezentaci města a regionu prostřednictvím Destinační společnosti Jihočeský venkov, turistická oblast PodKletí. Prezentace našeho města prostřednictvím infocentra proběhla na veletrhu cestovního ruchu TravelFest, který byl spojen s Gastrofestem na českobudějovickém výstavišti (dřívější Jihočeský kompas), který pořádala Jihočeské centrála cestovního ruchu v dubnu na výstavišti v Českých Budějovicích. Ve dnech 20. – 24. 2. 2019 v Německu veletrh F. RE. E se prezentovalo naše město prostřednictvím Destinační společnosti Jihočeský venkov, turistická oblast PodKletí. Veletrh F. RE. E je jedním z nejvýznamnějších veletrhů cestovního ruchu v Německu a každoročně přiláká přes 130.000 především návštěvníků z Bavorska. V termínu 16. – 18. 5. 2019 proběhla prezentace jihočeského regionu včetně našeho města na veletrhu v rakouském Linci.

Pracovnice infocentra vyplnila dotazník pro JCCR ohledně destinačního managementu a práce produktových manažerů certifikovaných turistických oblastí Jihočeského kraje, provedla aktualizaci certifikace Českého systému kvality služeb, jehož je muzeum s infocentrem držitelem. Prodloužil se tím Certifikát kvality služeb Q do 20. 6. 2020. Infocentrum se podílelo na zapojení Netolic do projektu Historická města jižních Čech realizovaný JCCR.

V roce 2019 proběhla již tradiční Soutěž o nejoblíbenější centrum v kraji roku 2019, kterou pořádala Asociace turistických informačních center ČR s provozovatelem Vydavatelství KAM po Česku na portálu www.kampocesku.cz/anketa. Návštěvníci měli možnost hodnotit informační centra prostřednictvím ankety. V jihočeském kraji bylo možno vybírat ze 40 infocenter. Naše infocentrum se umístilo v soutěži „Informační centrum 2019“ na 13. místě těsně před městem Prachatice.

Pro kronikářku města byly shromážděny dokumentační materiály a zajištěna výstřižková služba z Prachatického deníku pro archivní účely o dění ve městě.

Pracovnice infocentra průběžně doplňuje aktuální informace na vývěsní plochy ve městě, na parkovišti u zámku Kratochvíle a v autokempu Podroužek.

V infocentru byly shromažďovány a připravovány podklady pro Netolický zpravodaj. Probíhala zde setkání nad korekturou dodaných příspěvků. V roce 2019 došlo ke změně vydávání zpravodaje. Zpravodaj začal vycházet od č. 3 v barevném provedení. Došlo k úpravě četnosti vydání. Vyšlo 5 čísel a jedno mimořádné vydání věnované kulturnímu dění.

Byly pořízeny nové suvenýry pro návštěvníky města: nová sběratelská karta muzea – projekt KČT, oválný štítek na hůl ve zlatém a stříbrném provedení – Turistická známková místa, rozšíření nabídky publikací o nové knihy Tajemné životy Jakuba Krčína a Poklady jižních Čech, cibulové hodinky, zrcátka do kabelky, krejčovské metry, knižní záložky.

Pracovnice infocentra vede evidenci nákupu a prodeje upomínkových předmětů a publikací, pokladnu prodeje a vstupného do muzea v programu POHODA a evidenci knihovny. Celková inventarizace zboží a roční inventarizace příruční a regionální knihovny jsou vždy provedeny k 31.12. V evidenci příruční knihovny je k 31. 12. 2019 celkem 1608 knih, v roce 2019 byly zapsány 3 knihy. V evidenci regionální knihovny je k 31. 12. 2019 celkem 527 ks knih, v roce 2018 bylo zapsáno 10 knih a odepsáno 5 knih. Odpis byl proveden u starých výtisků Netolických novin, město Netolice nechalo výtisky Netolických novin svázat do knih.

Organizace akcí města:

23. 2. 2019	pohádka O zlobivém andělíčkovi v podání divadelní společnosti Okýnko
5. 3. 2019	hudební pořad Lístky do památníku
7. 5. 2019	oslavy 74. výročí osvobození republiky – jízda historických vozidel
12. 4. 2019	zábavný pořad s Josefem Náhlovským a písničkami Pepy Štrosse
3. 8. 2019	Posezení pod lípou
24. 10. 2019	talk show Sejdeme se s Cibulkou

Infocentrum zajišťuje předprodej vstupenek na akce pořádané městem.
Pracovnice se aktivně podílely na akcích pořádaných ve městě, v případě potřeby bylo poskytnuto v přízemních prostorách budovy muzea zázemí pro účinkující, na akci Příjezd Paní Zimy se v muzeu zdobily perníčky, apod. Pracovnice též zajišťují pořadatelskou službu na akcích města v městském divadle.

V Netolicích 22. 1. 2019 zpracovala Zuzana Leherová

Přílohy:

-výkazy Rozvaha, Výkaz zisku a ztrát a Příloha za rok 2019

-fotopříloha